

Förderverein der Jungen Philharmonie e.V.

Nicht nur der Ton macht die Musik. Auch eine funktionierende Heizung ist manchmal ganz hilfreich. Und so fördern die Mitglieder die Belange, für die es keine öffentlichen Mittel gibt und die sonst nicht möglich wären (Notenkäufe, Instrumente, Werbung, Reisen etc.). Sie kümmern sich aktiv um die Vorbereitung und Durchführung von Probenlagern.

Werden Sie Mitglied und unterstützen Sie motivierte junge Menschen bei diesem wunderbaren Orchester-Projekt!

Den Aufnahmeantrag finden Sie auf der Homepage des Orchesters.

So erreichen Sie uns

Die Junge Philharmonie probt und konzertiert im Ludowingersaal der Kreismusikschule Mansfeld-Südharz / Altes Schloss Sangerhausen.

E-Mail: kontakt@junge-philharmonie-msh.info

Internet: www.junge-philharmonie-msh.info

Gestaltung: Sabine Gremmer, Leinetaler Hochbau GmbH

CD-Cover: Sebastian Theilig

Bildnachweis: Kreismusikschule, privat

Da spielt sich ganz schön was ab!



Junge Philharmonie Mansfeld-Südharz

Kreismusikschule Mansfeld-Südharz

"Carl Christian Agthe"

Alter Markt 34

06526 Sangerhausen

10 Jahre Junge Philharmonie Mansfeld- Südharz

Sinfonieorchester der
Kreismusikschule Mansfeld-
Südharz



Inhaltsverzeichnis

Geschichte des Orchesters **1**

Orchester **2**

Mitglieder **2**

Dirigent **2**

Probeneindrücke **3-5**

Nach dem Konzert **6**

Projekte **7**

Hier trifft man nicht nur Töne, sondern auch Freunde. **8**

Zusammenspiel **9**

Zusammenspiel

Lehrerkollektiv der Kreismusikschule



Ein Konzert ist nur so gut, wie seine Vorbereitung. An dieser Stelle sei insbesondere den Tutoren Sebastian Theilig, Wolodja Pankiew, Alexandra Scholz, Katharina Hesse, Peggy Bitterolf und Robert Matthes gedankt, die mit der Betreuung der Registerproben und auch der Zurverfügungstellung nicht weniger Unterrichtszeit den Grundstein für ein erfolgreiches Zusammenspiel legen.

Förderverein



Im Februar 2007 haben sich Eltern und Lehrer der Kreismusikschule zusammengefunden und einen Förderverein gegründet. Gemeinsam kümmert man sich nicht nur um musikalische Fragen, sondern vor allem um das organisatorische und finanzielle „Drumherum“.

Musik geht immer, aber auch Kuchen kann durchaus zur Harmonie beitragen!

Die Muttis und Vatis sind immer vor Ort, wenn es um die Verpflegung geht.

Preisverdächtig



Im Jahr 2007 gehörte die Junge Philharmonie Mansfeld-Südharz zu den Preisträgern des „Jungen Mammut“. Dieser Preis wird einmal im Jahr vom Rotary-Club Sangerhausen an engagierte junge Leute vergeben.

Hier trifft man nicht nur Töne, sondern auch Freunde.

Orchesterarbeit gehört zu den schönsten musikalischen Aktivitäten, die einem jungen Musikschüler geboten werden können. Das belegt auch die einfache Feststellung des großen Komponisten **Leonard Bernstein**:

„Nichts kann zum Verständnis von Musik mehr beitragen, als sich hinzusetzen und selbst Musik zu machen.“

Bei uns muss man vor der Aufnahme auch keine Prüfung bestehen.

Im Focus der Orchesterarbeit steht die Ausbildung. Der Weg ist hier das Ziel.

Einige Grundkenntnisse sollten natürlich schon vorhanden sein, damit man am Anfang nicht ganz verloren ist. Dazu gehören Grundkenntnisse auf dem eigenen Instrument und beim Notenlesen. Ein wenig Rhythmus-sicherheit ist von Vorteil. Ansonsten gilt: Beim (Pult-)Nachbarn abgucken ist hier erlaubt!

Geschichte des Orchesters

2006



Gründung als Kooperationsprojekt zwischen den damaligen Kreismusikschulen Sangerhausen und Mansfelder Land (Lutherstadt Eisleben) anlässlich der Fusion der beiden Landkreise.

2008



Aufnahme der ersten eigenen CD

2006 – 2016: Konzerte



In jedem Jahr eins und manchmal sogar zwei. Rund 15 abendfüllende Konzerte hat das Orchester bisher gegeben. Spielstätten waren die Aula des Geschwister-Scholl-Gymnasiums Sangerhausen, der Saal im Haus der Sonne Wallhausen, das Kulturhaus in Böhlen und seit der Fertigstellung im Jahr 2012 der Ludowingersaal am Alten Schloss in Sangerhausen. Anlässlich der 16. Musikschultage des Landes Sachsen-Anhalt in Sangerhausen, im Juni 2008, musizierten sie zusammen mit dem Chor des Geschwister-Scholl-Gymnasiums und immer wieder auch mit dem Elternchor der Kreismusikschule.

Orchester

Mitglieder

25 – 30 Musikschüler im Alter von 11 bis 20 Jahren, Musikschullehrer, aber auch ehemalige Schüler sowie Eltern, die erst als Erwachsene begonnen haben, ein Instrument zu erlernen, musizieren gemeinsam bei ein- bis zweimal jährlich stattfindenden Konzerten. Als Motto kann durchaus das Zitat von **Robert Schumann** gelten:

„Wenn alle die erste Geige spielen wollen, kommt kein Orchester zusammen.“

Christian Beyer – Musikalischer Leiter



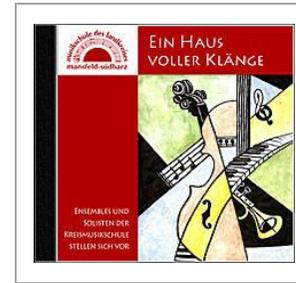
“Dirigieren ist die Kunst zu wissen, wann man das Orchester nicht stören soll“ **Herbert von Karajan**

Ganz so einfach ist es nun doch nicht und die Junge Philharmonie lässt sich immer noch gern von Christian Beyer „stören“. Seit der Gründung im Jahr 2006 ist der Leipziger Musiker Christian Beyer als Dirigent und musikalischer Leiter des Orchesters unterwegs.

Immer fordernd, so manches Mal zweifelnd, jedoch immer fördernd versucht er den Spagat zu schaffen zwischen Integration der nachwachsenden jungen Musiker und Herausforderung der „Großen“.

Projekte

Hier spielt die Musik!



Auf zwei CDs ist das Orchester zu hören und eine weitere soll in Kürze folgen. Im „Haus voller Klänge“ ist das Orchester mit dem Ungarischen Tanz Nr. 5 von Johannes Brahms vertreten. Die „Auftakt“- CD bietet einen Querschnitt über zwei erfolgreiche Konzertprogramme des Jahres 2008: Das Faschingskonzert mit heiterer Musik aus drei Jahrhunderten und das Konzert anlässlich der Landesmusikschultage in Sangerhausen. Beide CDs sind gegen eine Spende im Sekretariat der Kreismusikschule erhältlich.



Im Februar 2013 begann für das Orchester ein ganz besonderes Projekt: die Kooperation mit dem Leipziger Symphonieorchester. Durch dieses Gemeinschaftsprojekt erhielten wir die tolle Möglichkeit, mit professionellen Musikern zu spielen und ein anspruchsvolles Programm zu präsentieren.

Nach dem Konzert



Probeneindrücke



